

TEMES DESTACATS DEL MES

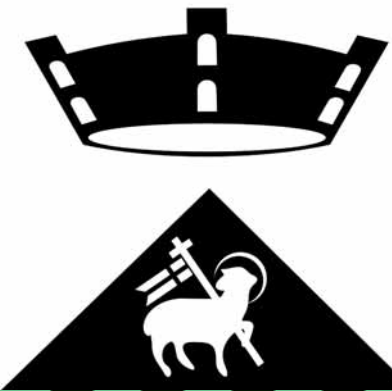
Gaseta de Matadepera

Revista Municipal

Publicació mensual

Enviament postal sense adreça

Número 261



PÀGINA 4

Noves inversions amb el Fons d'Inversió

L'Ajuntament de Matadepera destinarà bona part dels diners del Fons Estatal d'Inversió Local a l'adequació de la nova zona esportiva situada al Mas Sot

PÀGINA 4

Consulta sobre la independència

S'ha creat una plataforma a Matadepera que, sota el nom de Matadepera Decideix! vol tirar endavant una consulta popular sobre la independència de Catalunya el proper 25 d'abril

PÀGINA 5

Matadepera celebra el Carnestoltes

De l'11 al 17 de febrer la Germania de la Serpentina va organitzar la Festa de Carnestoltes al nostre poble. L'acte amb més participació va ser la Rua del dissabte 13.



Els Amics del Teatre van interpretar Molière ©GM

PÀGINA 8

Informe sobre el tall elèctric

Des de la nit del 24 de desembre i fins migdia del dia de Nadal de 2009 el centre de Matadepera es va quedar sense subministrament elèctric. Endesa i l'Ajuntament han elaborat un informe amb les mesures preses.

PÀGINA 8

Comença una nova temporada musical

El Cor de Cambra del Palau de la Música i el baixista Carles Benavent seran els primers artistes en participar en la nova temporada de Música Estable a Matadepera.

PÀGINA 12

Entrevista amb el Síndic de Greuges

Rafael Ribó, Síndic de Greuges de Catalunya, protagonitza aquest mes l'entrevista de la Gaseta, donat que l'Ajuntament ha firmat un conveni amb la institució.



El conveni es va firmar el mes de gener ©GM

Març 10

Gaseta de Matadepera

ENDEVINA QUI VE A SOPAR

Bibiana Isern

"Ara que marxo, recullo els meus estris i tots aquells sentiments que m'han creat aquests anys de viure a Matadepera. Me n'emporto de molt bons i alguns no tant."

TEMA DEL MES

Ballarín rep la Clau del poble

Josep Maria Ballarín, capellà i escriptor, va rebre la Clau de Matadepera en un acte celebrat el diumenge 14 de febrer a la Sala de Plens de l'Ajuntament de Matadepera, en un homenatge a la seva llarga trajectòria personal i professional, portant sempre Matadepera al cor.

L'Ajuntament de Matadepera va entregar el diumenge 14 de febrer la Clau de la població al mossèn Josep Maria Ballarín i Monset (Barcelona, 1920), pocs dies després d'haver celebrat el seu 90è aniversari. La relació de Ballarín amb Matadepera es remunta a la fi de la guerra civil espanyola, on el capellà va instal·lar-s'hi durant sis anys per recuperar-se de la tuberculosi. A Matadepera hi va fer grans amics, d'aquells que són per tota la vida, i han estat aquests qui van pro-

posar al Consistori l'entrega de la Clau, aprovada en el Ple del 26 de gener de 2010 per unanimitat. Aquest va ser el primer dels actes previstos. A continuació, es va celebrar una missa a la Parròquia de Sant Joan, on hi participaren el propi Ballarín i el rector Mossèn David Abadías. Finalment, en acabar la missa, el restaurant Cavall Bernat va acollir un dinar. Tal com va expressar Ballarín, "Jo sóc nat a Barcelona, però sóc fill de Matadepera perquè hi vaig tornar a néixer".



Van ser molts els matadeperecs que van assistir a l'Ajuntament per acompanyar a l'amic Mossèn Ballarín en el dia del seu homenatge ©GM

Decidir i participar

Qui diria fa no masses anys, quan Matadepera exigia el naixement d'una entitat de serpentes, que el Carnestoltes de casa acabaria per ser l'enveja dels nostres veïns. Algú havia vist mai tants contes desperts? Si Walt Disney hagués viscut uns anys més, abans d'una nova rotonda d'entrada al Parc Audiovisual, hagués invertit en la Germandat de la Serpentina. Així fins i tot li faltarien platós al Parc. Però el cert és que igualment Disney es quedaria curt al costat del què l'organització de Carnestoltes va muntar. Qui menys t'imaginaves no es va poder estar de sortir acompanyada de set nans o fins i tot de bruixa, de llop, d'àvia, de caputxeta, ...

No ens podem estar de repetir, d'insistir, de donar gràcies a totes les entitats lúdiques, musicals i educatives que una vegada més sortien amb l'única fita de divertir els carrers. Gegants, bandes, escoles, equips esportius, animadors infantils, escoltes. Què més es pot demanar?

Festes com aquestes mai s'obliden. Aquest any a més se'ns suma el dret a decidir. Prendre-s'ho com una festa o no, això ja és cosa de cada un. Però el què està clar és que, en tot allò que s'organitza al nostre poble, s'ha de participar. Matadepera també ha de dir la seva sobre la independència de Catalunya. Diguem que si o diguem que no el proper 25 d'abril, del què n'estem segurs és que celebrarem la Diada de Sant Jordi com cal i com en sabem.

GASETA DE MATADEPERA

Número 261 Març de 2010
Edita Ajuntament de Matadepera
Redacció: Carrer Pere Aldavert, 4 08230 Matadepera
Directores: Cristina Morral i Míriam Vila
Han col·laborat en aquest número: Xavi Buxeda (redacció), Albert Beorlegui (Agenda d'activitats, El Film del mes), Cesc Bosch (El Llibre del mes) BadiaCasanova (Fotografia), Ignasi Pons (Mots Encreuats) i Edi (Edioteses)
Disseny original: Xavier Roca
Publicitat: David Freixa T. 630 986 382
Composició: Modest Rivera
Impressió: IMGESA, S.A.
Dipòsit Legal: B-7208-06

SERVEIS

Emergències trànsit 088

Urgències 112

Polícia 092

Urgències mèdiques 061

Ajuntament

Centraleta-Recepció

Fax Ajuntament

Secretaria

Governació

Hisenda

Ensenyament i sanitat

Jutjat de Pau

Horari d'atenció al públic:

de 9 del matí a 2 del migdia de dilluns a divendres.

Obres i Serveis

Urbanisme

Cultura

Medi Ambient

Comerç i Prom. Econòmica

Recaptació

Polícia local

Polícia local FAX

Aigües de Matadepera, S.A.

Arxiu Municipal

Dilluns a divendres de 9 a 2.Dimecres de 4 a 7.30

Associació Gent Gran

AutoTaxi Matadepera

AutoTaxi Matadepera

Autobusos

De Sabadell a Matadepera

(Gran Via-Pavelló Esports)

Dilluns: 8.00(arriba a Les Pedritxes), 14.00 i 18.00

Festius: 8.00 (arriba a Les Pedritxes) i 18.00

De Matadepera a Sabadell

(Pavelló Esports/Gran Via)

Dilluns: 8.45 (des de Les Pedritxes), 14.50 i 18.50

Festius: 8.45 (des de Les Pedritxes) i 18.50

De Terrassa a Matadepera

(Estació central/Pla St. Llorenç)

Dilluns: 8.00 (des de Terrassa) fins les 21.00

Festius: 8.00 (des de Terrassa) fins les 21.00

De Matadepera a Terrassa

(Pla St. Llorenç/Estació Central)

Dilluns: 8.00 (des de Terrassa) fins les 21.00

Festius: 8.00 (des de Terrassa) fins les 21.00

Biblioteca Àngel Guimerà

Matins: Dill, dim, dx, dv i ds de 10 a 13,30

Tardes: De Dill a Dv de 17 a 20,30

Bombers

Casal del Gent Gran: bar

Cementiri Municipal

Dv, Ds, Dg i Festius de 10 a 18 hores

Trucar a la Policia Municipal

Consultori mèdic

8 matí a 8 vespre. No es tanca el migdia.

Correus

Deixalleria de Matadepera

Avinguda Rocafort, 2 (al costat de la Riera)

Abril a Setembre: dilluns a divendres de 17 a 20 h.

Dimarts i dijous: 10 a 13 h. dissabtes de 10 a 15 h.

i diumenges de 10 a 14 h.

Octubre a març: dilluns a divendres, de 15,30 a 18,30 hores, dissabtes de 10,00 a 15,00.

Dimarts i dijous : 10 a 13 h.

i diumenges de 10 a 14 h.

Escola de música

Escola Ginesta

Escola Ginesta-Infantil

Escola Joan Torredemer

Escola Bressol Ralet-Ralet

Farmàcia Bruguera

Farmàcia Marimón

Institut d'Enseny. Secund.

La Mola

Matadepera Ràdio

Matadepera Televisió

www.matadeperatv.cat

Parroquia de Sant Joan

Feiners, Dissabtes i vigílies de festius

(excepte dijous) Missa a 2/4 de 8 del vespre

Diumenges i festes de precepte:

9 del matí, 12 del migdia i 8 del vespre.

Residència Sagrada Família: Missa els feiners a les 9:30h i els diumenges a les 10:30.

Horaris de despatx parroquial:

Dilluns i Dimecres de 8 a 9h del vespre.

Pavelló Municipal

Piscines Municipals

Polícia Municipal

Punt Jove

Dill, Dim, Dimecres i Dijous de 17 a 20hores

Recollida de material per llençar

Serveis Socials

Horaris per a tràmits diversos: tots els matins de 9 a 14 i els dilluns de 16 a 18:30.

Per parlar amb l'assistent social i l'educadora social cal demanar hora de visita.

LA GASETA es distribueix gratuïtament a tot Matadepera, si per alguna raó no la rebeu, feu-nos-ho saber al 93 730 01 32 o al e-mail: lagaseta@matadepera.cat

La **Gaset**a de **Matadepera** publicarà les cartes que els lectors ens facin arribar a la redacció del carrer **Pere Aldavert, 4; 08230 Matadepera**, indicant al sobre GASETA: “El Poble Opina”; o a través d’un correu electrònic a **lagaseta@matadepera.cat**

Siguin o no publicades, la **Gaset**a de **Matadepera** agrairà totes les cartes i correus electrònics que puguin fer arribar els seus lectors i escollirà preferentment aquelles el text de les quals no superi les trenta línies tot i que dependrà de l'espai disponible cada mes. Malgrat que només es publicarà el nom del remitent, serà imprescindible que les cartes o missatges electrònics vagin signats amb nom i cognoms i haurà de constar-hi al sobre o al correu l'adreça i el telèfon. No es publicaran escrits ni missatges que vagin signats amb pseudònim o inicials. La **Gaset**a es reserva el dret de resumir o extreure el contingut de les cartes i de publicar aquelles que consideri oportú. No es mantindrà correspondència ni s'atendran visites o trucades telefòniques respecte als originals no publicats.

CARTES DELS LECTORS

Poca eficiència

Sóc conscient que per poder netejar una parcel·la es necessita el permís del propietari (així ho marca la llei) però la llei també permet altres formes per tal de poder fer aquesta neteja.

Primer, i després d'enviar al propietari diversos requeriments sense que aquest hagi donat cap resposta, el que pertoca fer, sempre dins la llei, és: Enviar els bombers per calibrar la perillositat de la parcel·la degut a la brutícia acumulada i, si representa un perill en cas de foc, s'aixeca una acta per el que decideixen aquest professionals. Per part de la policia es fan unes fotos per corroborar l'informe dels bombers.

Després d'aquests informes cal presentar-se a la parcel·la amb un notari que aixequi acta dels fets o de l'estat de la parcel·la i seguidament s'envia fotocòpia d'aquestes actuacions al propietari de la parcel·la i si no hi ha resposta es pot executar la neteja passant el càrrec al propietari. També se li pot embargar el compte en cas d'impagament d'acord amb la vigent normativa. Aquesta solució ja s'havia emprés alguna altra vegada i amb èxit.

Ignoro per què actualment el funcionari municipal responsable d'aquestes actuacions, quan se li presenta un cas com el descrit, es manté amb què la llei no permet fer-ho i es queda tan ample quan és factible poder fer-ho. Això em fa pensar, potser equivocadament, que és més còmode no involucrar-s'hi per tal d'estalviar-se feina.

Espero que per tal d'evitar possibles desgràcies de cara al proper estiu aquest funcionari actuï i trobi les solucions pertinents que per això té el càrrec que té.

Albert Puig Serra
Les Pedritxes

Manifest de Matadepera Decideix

Una nació té dret a decidir el seu futur. Catalunya és una nació. Ho és perquè els catalans, a partir d'una història, d'una geografia, d'una cultura que s'han anat forjant al llarg dels segles, se senten part d'un projecte comú, d'un espai físic i polític compartit.

Catalunya és una nació perquè els catalans creuen que ho és i volen que ho sigui. I si és una nació, ha de poder decidir quina és la fórmula política que millor garanteix la seva pervivència i el seu benestar, que és el de tots els seus ciutadans.

És per això que proposem al poble de Matadepera la partici-

pació en una consulta sobre quin considerem que hauria de ser el futur de Catalunya, sobre quina és al nostre parer la fórmula política que més convé als catalans. Perquè els ciutadans tenim dret a decidir. Perquè no es pot negar als ciutadans el dret a pronunciar-se sobre les coses que els afecten directament. I perquè els drets es proclamen exercint-los.

La consulta que proposem no és una simple enquesta d'opinió. És un exercici vinculat a la voluntat de decidir el propi futur, de reivindicar que són els catalans els qui tenen el dret de decidir què és i què vol ser Catalunya.

És per això també que cridem a tots els ciutadans de Matadepera a participar en aquesta convocatòria, perquè va destinada a tots, siguin quines siguin les seves opinions polítiques, sigui quin sigui el model de futur en el que creuen, pensin que a Catalunya li convé la independència o que no li convé. Hi cridem a participar a tots els ciutadans que creuen que les grans qüestions que ens afecten les hem de decidir a les urnes.

Hi cridem a participar a tots els ciutadans que creuen en la democràcia i en el vot com a mètode de resoldre els conflictes i les discrepàncies, i no les imposicions o la força. Hi cridem a tots els ciutadans que pensen que som nosaltres el qui tenim el dret a decidir què ens convé i quin futur volem.

Matadepera celebrarà una consulta als ciutadans amb la pregunta “Està d'acord que la nació catalana esdevingui un estat independent, democràtic i social, integrat en la Unió Europea?” el proper dia 25 d'abril del 2010.

Tots esteu cridats a participar-hi. Amb llibertat absoluta. Com es convida a una festa: una festa per recordar que les nacions trien el seu futur. I que ho fan a través del vot majoritari de les persones, escoltant-les i respectant-les a totes, assumint i respectant el que la majoria decideix.

Matadepera Decideix
Matadepera

Fe d'errades
En la Gaseta anterior, us parlàvem de les preinscripcions a les escoles locals. Segons se'ns ha informat, la denominació actual correcta no és CEIP ni IES, sinó Escola Ginesta, Escola Joan Torredemer i Institut Matadepera.

TEMA DEL MES



El diumenge 20 de febrer de 2010 Ferran Carmona Navarro ens va deixar, qui durant anys va regentar el bar del Casal de la Gent Gran. L'any 2008 va obrir el bar-frankfurt Baldiró. El Ferran era també un membre actiu de Nova Petanca Matadepera. Des de la Gaseta volem acompanyar en el dol a amics i familiars.

MOSSÈN BALLARÍN, QUE VA VIURE SIS ANYS A MATADEPERA, NO HA OBLIDAT MAI EL POBLE



Josep Maria Ballarín va rebre la Clau de la població, obra de Teresa Capella, de mans de l'Alcaldesa, Mireia Solsona.

©GM

Homenatge a Mossèn Ballarín

Amb motiu del seu 90è aniversari, que va tenir lloc el 8 de febrer d'aquest mateix any, un grup de matadeperecs van voler oferir un homenatge a la figura de Josep Maria Ballarín i Monset obert a tothom, que va tenir lloc el diumenge 14 de febrer passat.

 Mossèn Ballarín ha estat des de sempre molt lligat al nostre poble, on va passar sis anys recuperant-se d'una greu malaltia. Tal com relatava el mateix Ballarín en un article aparegut en el programa de Festa Major de 1976 "Hi ha moments a la vida, anys enllà, en el qual et preguntes quin és de debò el teu poble, d'on ets fill. He nascut a Barcelona, he voltat bastant i fa llargues anyades que visc arrelat a la beneïda cima de Queralt. Però el meu poble és Matadepera. Àdhuc físicament és cert perquè ací se'm va apedaçar el cos i vaig continuar vivint després de la malaltia de la guerra. Però això no seria prou. Ser fill d'un poble vol dir haver-ne rebut l'esperit. La gent del meu temps sap què vull dir." El primer dels actes va ser l'institucional, amb el lliurament de la Clau de la població a la Sala de Plens de l'Ajuntament de Matadepera, amb la presència de l'Alcaldesa Mireia Solsona i altres autoritats municipals, així com d'amics i amigues de Ballarín. Tal com va explicar Solsona, és la primera vegada que el Consistori municipal fa entrega de la Clau de la població. La peça, de plata i amb l'escut gravat de Matadepera, és obra de Teresa Capella. Després de pronunciar un discurs d'agraïment, Ballarín es va dirigir a l'Església Parroquial, on va concelebrar una missa amb el rector de Matadepera, Mossèn David Abadías. L'homenatge va acabar amb un dinar obert a tothom al Restaurant Cavall Bernat. Josep Maria Ballarín és un capellà i

escriptor català que va néixer a Barcelona el 8 de febrer de 1920. Formà part de l'anomenada Lleua del Biberó que era el nom que van rebre les lleues republicanes durant la guerra civil espanyola. En total van ser cridats a files uns 30.000 nois nascuts el 1920 i el 1921. Ballarín explica que "estava tan sec i fotut que em van enviar a serveis auxiliars i em vaig estalviar la Batalla de l'Ebre". Durant la guerra, el pare i la germana de Ballarín van morir de gana i ell va acabar a en un camp de concentració." Vaig anar a Zamora, on vaig caure malalt, tuberculos com tocava". El metge el va enviar a casa, i es va instal·lar a Matadepera amb la seva mare, en una petita casa del Passatge Arnau. "Hi ha una casa que per mi és sagrada (...) Només hi havia una aixeta a la cuina i una comuna a fora. Vaig ser-hi molt feliç en aquella casa. Aquests anys, per dir-ho d'alguna manera, ho vaig llegit tot, vaig fer la carrera sense títols". Poc a poc, Josep Maria Ballarín va recuperar la salut, i va començar a voltar per Matadepera. "S'ha de dir la veritat. En aquell moment el poble estava molt dividit entre els que havien guanyat la guerra i els que l'havien perdut. Hi havia un cingle terrible". Tal com relata Mossèn Ballarín a l'article de 1976 "Era un poble petit. Amb dos forns, dos ferrers, dos fusters, dos barbers, dos cafès.. I un sol equip de futbol, el que engegàrem el Joan Sabina, el Cisco Trapet, el Joan Baldiró i jo mateix. No pararia mai de parlar de Matadepera, de les tardes a Cal Marlet i les vespres a ca l'Espardan-

yera". En aquestes passejades, Josep Maria Ballarín va descobrir la saviesa de la gent de poble, en boca de l'avi Corcola o de la Conxita de Ca la Sabina. En una sortida a Montserrat amb en Ricard Marlet, on aquest últim anava a pintar, Ballarín va decidir fer-se monjo. Com que no volia deixar sola a la seva mare, Ballarín va entrar a l'Oratòria de Sant Felip Neri de Gràcia, "on vaig passar els sis anys més fotuts de la meua vida". Als 26 anys, entrà al seminari de Solsona, del que va ser director anys més tard. El 1953 va ser el capellà de Santa Maria de Queralt, "recordant Matadepera he estat capellà de poble". A partir d'aleshores, escriure es va convertir en bona part de la seva tasca pastoral. Ha col·laborat a diverses publicacions periòdiques com l'Avui, Serra d'Or, Qüestions de Vida Cristiana, Saó o Xarxa i a diversos programes de ràdio i televisió de TV3, Catalunya Ràdio i Ràdio Estel. El 1995 li fou concedida la Creu de Sant Jordi en reconeixement de la seva tasca religiosa i literària i el 1996 va guanyar el Premi Ramon Llull de novel·la amb l'obra "Santa Maria, pa cada dia". Actualment, Mossèn Josep Maria Ballarín viu a Gósol, "on he tornat a trobar aquell poble de Matadepera, tal com era abans". Tot i així, Ballarín ha visitat Matadepera "més vegades de les que us penseu. Quan encara conduïa, sense que em veiés ningú, anava al Passatge Arnau a dir un parenostre davant d'aquella casa i encara hi veia el presseguer de vinya, abocat a la cuina, i el cirerer. No me n'he oblidat mai de Matadepera".

ENDEVINA QUI VE A SOPAR

Marxem

Fa deu anys quan vaig arribar a Matadepera, provinent de Barcelona, em va atreure la possibilitat de gaudir d'un entorn de poble, en un escenari envejable per tots aquells que vivíem en el soroll i les aglomeracions de les grans ciutats. Vaig establir el meu treball on he estat fins ara, hi vaig portar la meua família i vaig deixar que poc a poc m'absorbís l'encant del ritme que marca la vida en aquest poble.

T'adaptes, hi treballes, hi col·labores, vius els seus costums i a poc a poc et vas considerant un mataperenc més, i fas tot allò que creus que pot millorar el teu poble. El veus canviar, això sí, a poc a poc, perquè a Matadepera tot passa a poc a poc, fins i tot els grans canvis. Té la seva pròpia personalitat. Com ja ha manifestat molta gent: "és peculiar, diferent.."

Algú em va comparar, i crec que amb encert, Matadepera amb la Índia, són així, tot i que no saps ben bé per què, no volen canviar i no has d'intentar fer-ho. Has de créixer amb ell i tots els costums que a vegades sembla que s'amaguin d'aquesta riuada de progrés, tot i que molts dels qui hi habiten conviuen diàriament fora, amb aquest progrés. Però com he dit abans, aquest és un dels encants d'aquest poble. Ara que marxo, recullo els meus estris i tots aquells sentiments que m'han creat aquests anys de viure a Matadepera. Me n'emporto de molt bons i alguns de no tant. Poder col·laborar a fer el poble una mica millor m'ha omplert de satisfacció. Em queda la recança de no haver assolit aquells objectius que es plantejaven, però Matadepera és així.

Avui, al fer balanç d'aquests deu anys, estic satisfeta per la feina ben feta i per la sinceritat que hem donat la meua família i jo a tots aquells que s'han acostat a nosaltres per compartir la nostra vida a Matadepera. Des d'aquest escrit aprofito per agrair a tots aquells que han tingut confiança en nosaltres i sobretot en el nostre restaurant, La Balma, del qual tinc l'orgull d'haver-lo convertit en un lloc emblemàtic per a força gent del nostre poble.

Ens veurem a Blanes

Bibiana Isern
Propietària del restaurant La Balma



ÉS NOTÍCIA

PRIMERA CONVOCATÒRIA FETA DES DE LA XARXA

Matadepera també decidirà el 25 d'abril

Matdepera Decideix ha iniciat ja les primeres reunions per a promoure la consulta popular sobre la independència.

Dijous 11 de febrer es va celebrar la primera reunió per a organitzar la consulta sobre la independència de Catalunya a Matadepera. "Matadepera Decideix" és el nom amb el que es presenta la consulta. Una trentena de persones disposades a actuar voluntàriament van assistir a la reunió inicial on es plantejava la possibilitat de celebrar el referèndum el 25 d'abril, coincidint amb dates properes a la diada de Sant Jordi. Tot i que s'hi van poder veure algunes cares de partits com ERC i CIU, Matadepera Decideix, no vol definir la seva actuació des de cap partit en concret.

La segona reunió es convocava pel dimecres 17 de febrer. L'assistència

pujava ja a quaranta persones. Dos representants de la consulta d'Ullastrell van acudir-hi per explicar la seva experiència. Es contemplaven així possibles inconvenients amb els que es podrien trobar. A la mateixa convocatòria s'elegia un portaveu i coordinador, a més de les diferents comissions que treballarien des del mateix col·lectiu. Matadepera Decideix vol remarcar que la consulta es farà sobre la independència i no per a la independència. Per això anima a què hi participi el màxim de població possible. La resposta es basarà en la pregunta: "Està d'acord que la nació catalana esdevingui un estat de dret, independent, democràtic i social, integrat en la Unió Europea?".



La segona reunió de Matadepera Decideix va tenir lloc a la Sala Parroquial

©Aina Villatoro

AQUESTA ÉS LA SEGONA TONGADA DE DINERS DEL FONS

Projectes per al Fons Estatal d'Inversió Local

El Fons té per objecte augmentar la inversió pública en l'àmbit local mitjançant el finançament d'obres de nova planificació.

El Regidor d'Urbanisme, Habitatge i Joventut, Jordi Roca, va declarar a "Matadepera Notícies", el programa que dirigeix i presenta Albert Beorlegui a Matadepera Ràdio, que la segona remesa dels diners del FEIL, el Fons Estatal d'Inversió Local, ja tenen destinació. Bona part dels que arribaran, 914.588 €, aniran a la nova zona esportiva del Mas Sot. Roca va precisar que "aquest fons és sensiblement inferior al de l'any passat, prop de 600.000 €uros menys, amb la particularitat que el 20% del total es pot destinar a despesa ordinària, que en aquest cas, es canalitzarà a través dels Serveis Socials i la Regidoria d'Ensenyament".

El gruix important d'aquest fons, 607.000 €uros, es destinarà a la nova zona esportiva: moviments de terres, enllumenat, clavegueram, sistemes de reg i habilitació del camp on a partir del mes de setembre entrenaran els prop de 250 alumnes de les escoles esportives que fins ara s'ubiquen al camp de futbol del costat del Pavelló.

"Tenint en compte que el proper mes de juny es preveu l'inici de les obres de construcció del Teatre-Auditori en l'actual camp de futbol,



El proper 6 de març tornen els 'Dissabtes a la plaça' per als més menuts. Les activitats, organitzades per Tot Lleure, començaran a les 11,30 del matí i acabaran a les 13,30. Com cada any es realitzaran al centre del poble, a la Plaça de Cal Baldiró. Si la pluja no ho permet les activitats es traslladaran a l'interior de l'Hotel.



L'ascensor es va finançar amb el FEIL

©GM

BREUS

Xerrades sobre la dona en la seva diada internacional

En un dia tant especial com és el 8 de març, dia de la dona, no hi podia faltar DAMA. En motiu de la diada, i seguint amb el cicle de xerrades, Rosalia González Repiso parlarà sobre "La qualitat alquimista de la dona". A continuació, la reconeguda Big Mama oferirà un recital poètic i musical amb lletres de dones catalanes. L'acte es conclourà amb un petit refrigeri. Dilluns 8 de març a les 8 del vespre a l'Hotel.

El 30 de març la xerrada s'endinsarà en el món de l'art. La llicenciada en Història de l'art, Maia Creus, parlarà de "La representació pictòrica de la figura femenina a l'obra de Picasso". Seguidament es farà un sopar al restaurant Pa i Trago. L'acte començarà a les 8 del vespre a l'Hotel.

Exposició conjunta del Col·lectiu d'Art

El Col·lectiu d'Art de Matadepera està preparant una exposició col·lectiu que té com a temàtica l'hivern, personalitzat des de les diferents personalitats de cada artista.

Al Col·lectiu li fa mola il·lusió que aquesta mostra inauguri el nou espai polivalent del Nou Casal. La data concreta de la inauguració s'anunciarà a través dels mitjans de comunicació del nostre poble.

Activitats i Horaris de la Parròquia de Sant Joan

Catequesi d'adults

El dimarts 9 de març tindrem una Catequesi d'adults, a càrrec del Dr. Armand Puig, Degà de la Facultat de Teologia de Catalunya, que ens parlarà del "Jesús històric".

Horaris per Setmana Santa

-Diumenge de Rams, 28 de març.

A les 12h. Benedicció de les palmes a la plaça de Can Baldiró. Després anirem a l'església on continuarà la celebració.

-Dilluns 29 de març. A les 20h. Celebració comunitària de la Reconciliació al Temple parroquial. Després d'un moment d'examen de consciència comunitari, podrem rebre el sagrament de la reconciliació de manera individual.

-Dijous Sant, 1 d'abril. A les 19,30h. Celebració del Sopar del Senyor. Després el Santíssim quedarà exposat i es farà adoració tota la nit. A les 22h. Hora Santa. Espai de pregària amb diversos textos i meditacions.

-Divendres Sant, 2 d'abril. A les 18h. Celebració de la Passió del Senyor. A les 21h. Viacrucis pels carrers del nostre poble.

-Dissabte Sant, 3 d'abril. A les 22h. Celebració de la Vetlla Pasqual.

-Diumenge de Pasqua, 4 d'abril. No hi ha missa de 09h. Missa a les monges a les 10,30h, i a la Parròquia a les 12h. No hi ha missa de les 20h.

PER FOMENTAR LA CULTURA EMPRENEDORA, ALUMNES DE L'IES MATADEPERA ELABOREN UN PLA D'EMPRESA

L'IES Matadepera i el Club de l'Emprened@r impulsen la cultura empenedora entre els joves

Estudiants de Batxillerat de Ciències Socials de l'IES Matadepera presenten els seus projectes empresarials davant de representants de l'Ajuntament. Amb aquesta iniciativa es pretén apropar als joves al món de l'emprenedoria i la creació d'empreses.

La presentació dels treballs es va realitzar el passat 22 de febrer, amb l'assistència de Jordi Roca, Regidor de Joventut, Urbanisme i Habitatge i de Joventut, a les aules de l'IES Matadepera, dins de les activitats realitzades pel Club de l'Emprened@r i l'Empresa per fomentar la cultura empenedora entre els joves. És important que puguin aprendre que, amb iniciativa i, a partir dels seus interessos, de la seva formació o de la seva imaginació poden trobar en la creació de la pròpia empresa la seva oportunitat per desenvolupar-se a nivell laboral a mig o llarg termini. Mitjançant una sèrie de tallers s'ha treballat, inicialment, la sensibilització i la generació d'idees amb l'objectiu de que els/les estudiants s'apropin al món de l'emprenedoria i la creació d'empreses i, perquè al final d'aquesta fase inicial d'aprenentatge, siguin capaços d'escollir una idea de negoci. En aquest any, en la tercera edició d'aquesta iniciativa, les activitats escollides pels alumnes del curs

2009-10, en grups de 2/3 persones, han estat: una Botiga de recanvis i reparació de motos, un Centre Spa, una Creperia i una Botiga de material esportiu.

Un cop que la idea de negoci ha quedat definida, els grups de treball, amb un intercanvi d'opinions sobre els diferents aspectes a tenir en compte per tirar endavant el seu projecte, han reforçat els conceptes de clients potencials, detecció de necessitats, presa de decisions... Han elaborat un Pla d'Empresa, que ha de demostrar la seva viabilitat a partir de l'existència d'un mercat (els alumnes tenen que detectar aquest mercat dins del municipi de Matadepera), que tècnicament pugui funcionar i que generi el resultat esperat.

Per respondre preguntes sobre les inversions inicials, possibilitats de finançament, publicitat, ingressos, despeses generals, lloguers, salaris, ... i moltes més, han tingut les informacions i orientacions del Club de l'Emprened@r de Matadepera.

Finalment, en la sessió realitzada

el passat mes de febrer, i amb els nervis habituals, van presentar els treballs davant dels seus companys i dels representants de l'Ajuntament.

La presentació en públic dels Plans d'Empresa permet fomentar l'esperit empenedor amb originalitat, essent alhora una oportunitat per potenciar altres competències entre els joves: estimular la participació, la comunicació i el treball en grup; parlar en públic i aplicar l'ús de les noves tecnologies en la presentació del seu projecte empresarial.

L'Ajuntament de Matadepera desenvolupa aquesta iniciativa amb el suport de la Diputació de Barcelona i de la Direcció General d'Economia Cooperativa i Creació d'Empreses, a través del programa INICIA: per la creació d'empreses. Aprofitem l'ocasió per informar-vos que si voleu rebre més informació sobre l'emprenedoria i la creació d'empreses podeu contactar amb el servei de suport a través de l'e-mail del Club de l'Emprened@r i l'empresa: empenedor@matadepera.cat.



La presentació del pla d'empresa va tenir lloc el mes de febrer a l'Institut Matadepera

©GM

ÉS NOTÍCIA

BREUS

L'eix d'animació una eina clau per a l'educació

 A més de trobar-se cada dissabte, de fer sortides a muntanyes i pobles d'arreu, l'Agrupament Escolta de Matadepera, participa i organitza moltes de les diades i festes del nostre poble. La cavalcada de reis i Sant Sebastià els va tenir força ocupats durant el mes de gener. Aquest febrer han pogut centrar-se de nou en les activitats pròpies de l'Agrupament. Una d'elles és l'eix d'animació, eina clau que utilitzen per a l'educació dels infants. Sota aquest nom s'amaga una eina educativa que s'empra per a donar un nucli argumental als campaments, al curs o a qualsevol activitat. D'aquesta manera introdueixen aquells temes que es volen tractar i creen així un fil conductor entre sortides, jocs i campaments varis, a més d'animar-los a reflexionar. Algunes vegades com a indis, d'altres com a astronautes, com a viatgers que han fet la volta pels cinc continents o, fins i tot, navegant a través del temps. L'eix d'animació motiva, al mateix temps, a treballar la imaginació.



Una de les sortides del mes de febrer ©GS

Assamblea de l'Associació Gent Gran de Matadepera

 El proper 6 de març tornen els dissabtes a la plaça. Les activitats, organitzades per Tot Lleure, començaran a les 11,30 del matí i acabaran a les 13,30. Com cada any es realitzaran al centre del poble, a la Plaça de Cal Baldiró. Si la pluja no ho permet les activitats es traslladaran a l'interior de l'Hotel. Una vegada celebrat el Dijous Gras i la sortida de la Calçotada, tradicionals en aquesta època de l'any, al mes de març celebrarem la nostra Assemblea General Ordinària i tindrem la ocasió de gaudir de la primera cantada d'Havaneres d'aquest any. Concretament serà el diumenge dia 14 de març a les 6 de la tarda al Casal de la Gent Gran. Esperem, l'assistència dels socis de la nostra entitat a l'Assamblea i a les Havaneres tot aquell que vulgui, com sempre, escoltar "Els Nois de Matadepera". Recordem que cada dijous a les 5 de la tarda tot aquell que vulgui pot assistir als "Dijous, Cinema" que organitzem al Casal de la Gent Gran



Celebració de Dijous Gras ©AnnaMCabeza



Decibel arrencava de nou el cicle dels Dijous a l'Hotel amb l'actuació en format acústic de Cesk Freixas. Els concerts continuaran aquest mes de març amb noves i sorprenents actuacions. D'entrada, el proper 4 de març els Very Pomelos ens presentaran la seva proposta rumba-surfera, el 18 de març podrem degustar la Bikimel i finalment la nit del 25 serà el torn de Catarsi. L'entrada és gratuïta. Podeu trobar més informació al web www.dijousalhotel.com

TOTA MENA D'ENITATS LÚDIQUES, EDUCATIVES I MUSICALS ES VAN IMPLICAR EN AQUEST CARNESTOLTES

La Germandat de la Serpentina dóna vida a un Carnestoltes de conte

Cada una de les entitats va escollir un conte determinat per a disfressar-se i decorar la seva comparsa. Tots plegats, grans i petits, van decidir per un dia trencar les normes i jugar a ser transgressors. Aquest any el Rei Carnestoltes era una Blancaneus que tot i ser enverinada va ser salvada pel príncep i va poder concloure la rua amb el discurs.

 Les festes de Carnestoltes, de l'11 al 17 de febrer passat, van omplir una vegada més els carrers del nostre poble de disfresses, disbauxa i diversió. El Consell Local de Joventut obria els actes de Carnestoltes la nit de Dijous Gras a la mateixa Plaça de Cal Baldiró, on s'hi podia sopar una gran truita de patates que van cuinar a la mateixa plaça. A la nit, Cesk Freixas obria el cicle de música dels Dijous a l'Hotel presentant el seu últim treball "La mà dels qui t'esperen", amb un gran nombre d'assistents. Divendres era el torn de les escoles. Ben d'hora al matí sortien les rues de l'Escola Ginesta i l'Escola Torredemer. Al centre els esperaven diverses actuacions musicals. Ja que les temperatures eren força baixes els nens de P3, P4 i P5 es van cobrir a la Sala Parroquial on Roger Canals els va oferir la primer actuació musical del dia. Mentre els nens de 1r, 2n i 3r ho feien al bosquet amb Miqui Giménez i 4t, 5è i 6è a la Plaça de Cal Baldiró amb Carles Cuberes. Per la tarda sortien al carrer les escoles bressol. Després de passejar les disfresses pel centre del poble Ralet-Ralet i Sagrada Família omplien la Sala Parroquial de petits personatges de conte i es divertien amb l'actuació de Lluís Atcher. Més tard, fora ja d'horari escolar, Miqui Giménez oferia balls i cançons populars per a qui volgués a la Plaça de Cal Baldiró. Els Amics del Teatre tancaven el dia amb l'interpretació de l'obra "L'amor Metge" de Molière.

El dissabte al matí Tot Lleure preparava tallers i activitats a la Plaça de Cal Baldiró. Per la tarda, a la Plaça de l'Ajuntament, es concentraven ja les primeres comparses de carnestoltes sortides dels contes més populars. Al voltant de les 7 de la tarda arrencava la rua acompanyats de la música de la Banda de Matadepera, el grup "Vatua l'olla", dos peculiars xanquers i tot el conjunt d'entitats educatives i lúdiques del poble que havien personalitzat cada una de les comparses. Blancaneus acompanyada de nans, caputxetes, llops, Pinochos, Patufets, ... A cap personatge se li va oblidar el sortir al carrer en un dia com aquest. Molt en forma es veien un grup d'àvies de la caputxeta que no van parar d'animar la

festa. Arribats a la plaça membres de la Germandat de la Serpentina van pujar a l'escenari per a fer una divertida representació de la Blancaneus que va acabar feliçment amb el petó del príncep. El Rei Carnestoltes, Eduard Torres, en el seu paper de Blancaneus, no es va privar de fer les denúncies i peticions habituals amb força ironia. A l'any 2007 el Club de Futbol Matadepera i Matadepera 88 van decidir disfressar-se de gespa, el discurs de llavors del Rei Carnestoltes els recolzava demanant un camp d'herba per a ells. Aquest any el discurs els anomenava de nou exigint el camp nou d'herba una vegada més. Així va fer referència també al Casal de Cultura, al pàrking, a l'Hotel i al futur Auditori de

Matadepera. D'aquesta manera i desitjant un bon Carnestoltes a tothom es va donar peu al ball amb "Cassoles, olles i cançons" a càrrec de Carles Cuberes. Les Festes de Carnestoltes van acomiadar-se la nit del Dimecres de Cendra, amb el Vetllatori i Enterrament de la Sardina, que simbolitza la fi de la disbauxa i l'entrada a la Quaresma. En una processó de dol, els veïns de Matadepera, encapçalats per la Germanadat de la Serpentina, la Banda i la Coral de Matadepera, van acompanyar la Sardina en el seu comiat fins la Plaça de Cal Baldiró, on es va cremar en un gran foc. Finalment, els assistents a la processó van poder desgustar un pa amb tomàquet i sardines a la brasa per celebrar la fi de les Festes.



La Germandat de la Serpentina es va disfressar de Blancaneus i els set nans i va encapçalar la Rua de Carnestoltes ©GM

Agenda d'activitats de Matadepera

+info a www.matadepera.cat

DIA	HORA	LLOC	ACTE	ORGANITZA	+INFOR
Dime 3	15.00	Llar Sagra. Família	Jornada de Portes Obertes	Llar d'Infants Sagrada Família	
Dij 4	21.30	Església Parroquial	Concert: Cor de Cambra del Palau de la Música	Regidoria de Cultura	Pàg. 8
Dij 4	22.30	Hotel	Dijous a l'Hotel: 'Very Pomelo'	Decibel.cat i Regidoria de Cultura	Pàg. 5
Diss 6	11.30	Plaça Cal Baldiró	Dissabtes a la Plaça: activitats per a la canalla	Ajuntament de Matadepera	Pàg. 4
Dill 8	20.00	Hotel	Dia de la Dona: Xerrada i concert amb Big Mama	Dones d'Avui de Matadepera	Pàg. 4
Div 12	21.00	Hotel	Una nit d'òpera: 'Boris Godunov', de Mussorgsky	Regidoria de Cultura	
Diss 13	11.30	Plaça Cal Baldiró	Dissabtes a la Plaça: activitats per a la canalla	Ajuntament de Matadepera	Pàg. 4
Dill 15	18.00	Casal de Gent Gran	Cantada d'Havaneres amb els 'Nois de Matadepera'	Associació Gent Gran de Matadepera	Pàg. 5
Dim 16	21.30	Hotel	Dimarts d'Aventura: xerrada a l'espeologia	Unió Excursionista de Matadepera	Pàg. 9
Dij 18	19.00	Biblioteca	Club de Lectura: 'L'habitació groga' Mònica Batet	Biblioteca Àngel Guimerà	Pàg. 11
Dij 18	23.00	Hotel	Dijous a l'Hotel: Bikimel	Decibel.cat i Regidoria de Cultura	Pàg. 5
Div 19	22.00	Casal de Cultura	Concert de jazz amb Carles Benavent	Regidoria de Cultura	Pàg. 8
Diss 20	07.00	Plaça Sant Jordi	Excursió al Montsant. Inscripcions a uem@telefonica.net	Unió Excursionista de Matadepera	Pàg. 9
Diss 20	11.30	Plaça Cal Baldiró	Dissabtes a la Plaça: activitats per a la canalla	Ajuntament de Matadepera	Pàg. 4
Diu 21	18.00	Sala Parroquial	Espectacle infantil: 'El Follet valent'	Xarxa Matadepera	
Dij 25	23.00	Hotel	Dijous a l'Hotel: Catarsi	Decibel.cat i Regidoria de Cultura	Pàg. 5
Dim 30	20.00	Hotel	Xerrada: "La representació de la dona en Picasso"	Dones d'Avui de Matadepera	Pàg. 4

SI VOLEU REBRE L'AGENDA PER CORREU ELECTRÒNIC, US PODEU INSCRIURE GRATUÏTAMENT A: www.matadepera.cat

AJUNTAMENT



El Consorci per a la gestió de Residus i l'Ajuntament de Matadepera han iniciat una nova campanya informativa sota el lema "Recicla i Guanyarem". Des del més de novembre s'estan repartint uns embuts que s'adapten a les ampolles de plàstic i que faciliten l'abocament de l'oli. L'embut es pot passar a recollir a l'Àrea Tècnica de l'Ajuntament.

Serveis Socials

Festa de la Gent Gran

 Ja estem organitzant la XX edició de la Festa per a la gent gran de Matadepera. Aviat rebreu el programa específic amb les activitats que es duran a terme.

Entre els actes previstos, hi ha el dinar de germanor al Pavelló municipal, on es retrà homenatge a les persones més grans de 90 anys i als matrimonis que celebrin les Noces d'Or dins de l'any 2010.

(Cal que ens ho facin saber el més aviat possible al departament de Serveis Socials, situat al Casal de la Gent Gran o al telèfon 93 787 17 69).

Grup de Pares i Mares de Joves Adolescents

El proper dimecres 10 de març hi haurà la propera trobada del Grup de pares i mares de Joves adolescents. Com sempre serà a les 20h al Casal de la Gent Gran (Ctra. de Terrassa, 35).

Tràmits diversos

Us recordem que el departament de Serveis Socials facilita la tramitació d'expedients dels diversos organismes públics, estatals i/o autonòmics:

Sol·licitud de reconeixement de la situació de dependència.

Títol Família Nombrosa, Ajuts per a les famílies amb infants menors de tres anys i per a les famílies nombroses o famílies monoparentals amb infants menors de sis anys, entre d'altres. Aquests tràmits es realitzaran el segon i el quart divendres de cada mes.

Finalitzades les dues rotondes noves

Les rotondes d'entrada al poble i direcció al Parc Audiovisual de Catalunya ja estan pràcticament completades. Durant la seva presentació es va destacar la seguretat vial que s'hi guanyava a més del compliment d'algunes necessitats socials.



La seguretat viària, les retencions i l'excés de velocitat són un dels principals problemes que pretenen solucionar les noves rotondes. Una en l'accés a Matadepera Centre, d'intersecció amb la BV-1275, i la segona d'accés al Parc Audiovisual de Catalunya en la intersecció amb la BV-1274. Ambdues es troben ja operatives. Tot i que la rotonda d'accés al poble encara ha d'acabar d'executar part dels senders i del seu enjardinament, ja disposa d'una xarxa de camins pavimentats per a vianants i ciclistes. Aquesta tenia la seva capacitat restringida degut a la formalització del nus mitjançant una intersecció convencional en forma de "T". Aprofitant l'espai s'ha canviat la posició de les parades de bus creant-ne d'exclusiu per tal de no aturar el trànsit com passava anteriorment. Amb l'altra, d'intersecció amb la

BV-1274, encaminada al Parc Audiovisual de Catalunya, s'hi completaran també treballs de jardineria a més d'un nou enllumenat i de nova senyalització. El passat 9 de febrer la diputada d'Infraestructures, Anna Hernández, Pere Navarro, alcalde de Terrassa, i Mireia Solsona presentaven les rotondes. Hernández destacava la importància de les infraestructures de respondre a les necessitats socials, de "formar part de la trama urbana" i, per tan, de "resoldre necessitats de seguretat viària i dels usos que han de fer els vianants, les bicicletes, els transports públics". Navarro insistia en la seguretat que guanyava la carretera que unia Terrassa i Matadepera. L'alcalde reconeixia així la seva satisfacció amb el resultat pràcticament completat. El cost d'aquesta obra és de 1.319.213,74 €.



L'obra de la rotonda d'entrada a Matadepera ja finalitzada

©GM

Puk@aula encamina el futur dels joves

L'Institut Matadepera, amb el suport de la Regidoria de Jovenut, ha creat aquesta iniciativa batejada amb el nom de Puk@aula. Dins al projecte hi col·laboren també diverses empreses del poble. La Fusteria Farell n'és una d'elles.



Puk@aula és una proposta que aborda l'educació dels joves amb metodologies més pràctiques. El projecte s'inicia a 3r d'ESO i es concreta especialment a 4art. Al mateix Institut de Matadepera es realitzen una sèrie de tallers com poden ser el treball en un hort urbà o la realització de tasques concretes de manteniment de l'edifici. D'altra banda, es promou la participació dels joves en Tastets d'Oficis. Dins uns tallers de curta durada es dona l'oportunitat de conèixer de prop diverses ocupacions, així com l'entorn laboral de l'hosteleria, la fusteria o el comerç. Per això és necessària també la intervenció d'algunes empreses del nostre poble. La Fusteria Farell recentment hi ha col·laborat. Durant 12 hores alguns joves de l'Institut Matadepera han pogut veure les màquines i eines pròpies d'aquesta activitat i fer petites pràctiques. L'interès de la fusteria i dels seus responsables dins el taller, el David i l'Iván, ha permès que la iniciativa hagi estat un èxit.

D'aquesta manera els programes d'ensenyament s'ajusten a la diversitat de joves que hi participen ja que, en moltes ocasions, l'Institut troba alumnes que presenten certes dificultats per a seguir l'escolarització de forma ordinària. Això fa necessari incorporar iniciatives que siguin més efectives a l'hora de captar el seu interès i de motivar-los en el procés d'ensenyament-aprenentatge. Puk@aula els ajuda a encaminar així el seu futur. Aquest tipus d'experiències donen a les empreses l'oportunitat de portar a terme actuacions socialment responsables amb el seu entorn, implicant-se amb el món educatiu i amb uns objectius de vital interès per a la nostra societat: l'educació dels joves. Es realitzaran també altres Tastets d'Oficis a Terrassa, amb la col·laboració de Foment de Terrassa i en el marc del projecte Xarxa Local de Transició Escola-Treball impulsat pel Consorci per l'Ocupació i la Promoció Econòmica del Vallès Occidental.



Alguns dels alumnes col·laborant en el manteniment de l'edifici dins un dels tallers

©GM

Celebracions · Casaments · Aniversaris · Comunions

Vine al nou Restaurant de l'Atlètic


CAN SALAS
RESTAURANT

Menús migdia, vespres i caps de setmana: Migdia: 12€ · Vespres: 15€
Dissabtes: 18,50€ · Diumenges: 22,50€ · Infants: 12€ 7% IVA no inclòs
Servei a la carta: Pica-pica Can Salas, Arrossos, Brasa...

Aparcament · Entorn natural · Modern · Tranquil · Obert a tothom

Reserves: 689 05 62 72 · Ctra. de Castellar Km 20.300 Terrassa

 GRUP FORRELLAT

Menú calçotada per encàrrec: 25€/Persona + 7% IVA no inclòs



Política Partits

CONVERGÈNCIA
I UNIO

L'aparcament que defensàvem

ciu



ESQUERRA REPUBLICANA DE
CATALUNYA

Formes de governar

esquerra

De les diverses formes de portar a terme l'acció de govern, n'hi ha dues que destaquen en importància tant per la seva incidència en la vida quotidiana dels governats com per la imatge que transmeten dels governants. La primera es caracteritza per la voluntat de racionalitat i coherència, és valenta i fins i tot arriscada, ja que posa els interessos generals per davant dels interessos partidistes i/o electorals. Els seus resultats no satisfan tothom (en política, això és impossible), però a ningú se li escapa que es tracta d'un estil que persegueix un objectiu concret, la millora constant de la qualitat de vida dels ciutadans i l'equilibri entre drets i deures. La segona forma es basa en la improvisació política i el desordre ideològic. És contradictòria, indecisa i, en definitiva, poruga. Té com a objectiu la gestió del poder en si mateix i es desenvolupa d'acord amb les exigències temporals que imposen les conteses electorals. La seva visió de la realitat té uns límits temporals: els quatre anys que dura una legislatura.

L'equip de govern del nostre municipi ve a ser un fidel paradigma d'aquest estil improvisat i buit. La majoria absoluta de què gaudeixen els hauria de donar la suficient autoconfiança com per deixar de banda la seva obsessió per repartir somriures i petons i arriscar-se a endegar polítiques que, encara que no accontentin tothom, beneficiïn el conjunt dels matadeperencs. Només caldria que apliquessin el seu programa electoral.

Els darrers plens (ordenances, pressupostos, inversions, etc.), dels quals hem parlat a bastament des d'aquesta mateixa columna, són un bon exemple d'aquest rumb erràtic amb què ens volen acostumar a conviure. Com a mostra, la distribució dels diners dels fons rebuts del govern de l'Estat espanyol. A banda de la inversió per a la zona esportiva, que va comptar amb el nostre suport, més de 100.000 euros han anat a parar a la petanca i a les "xemenies". No és que no ens sembli bé aquest destí, però, posats a triar, haguéssim optat per altres projectes amb més recorregut i amb més retorn per al poble. Per exemple: "impulsar la formació professional en matèria mediambiental i la creació de una escola/taller per ensenyar oficis", un pla d'energies renovables per als equipaments municipals (reduir costos), millorar l'accessibilitat per a persones amb discapacitat a l'ajuntament, etc.

Finalment, animem tothom que assisteixi als plens municipals o que els segueixi per Internet. És molt important que la ciutadania conegui de primera mà què es fa (o no es fa, o es deixa de fer) al poble.

PARTIT POPULAR
DE CATALUNYA

El sistema educa- tivo en España

PP

El documento elaborado por el Ministerio está muy alejado de las propuestas del PP para un pacto por la reforma y mejora de la educación en España.

Los pilares fundamentales del Pacto Educativo propuesto por el PP son :

a)MEJORAR LA CALIDAD, centrada en los rendimientos escolares, en todas las etapas educativas.

b)GARANTIZAR LA IGUALDAD entre los escolares españoles. Ello exige una formación básica común en todas las etapas educativas y garantizar, entre otras cuestiones, el mantenimiento de los cuerpos nacionales del profesorado.

c)GARANTIZAR Y AMPLIAR LAS LIBERTADES EDUCATIVAS consagradas en la Constitución, mediante un desarrollo armónico del derecho a la educación y a la libertad de enseñanza.

Las condiciones imprescindibles para el pacto son :

-Disponer del marco más favorable para el ejercicio del derecho de los padres a elegir el tipo de educación y el centro donde escolarizar a sus hijos.

-Garantizar la enseñanza del castellano en toda España y la libertad de los padres para elegir la lengua vehicular en la que educar a sus hijos.

Sin el consenso acerca de estos pilares básicos y sobre como abordar las reformas necesarias para garantizarlos no podríamos hablar del verdadero Pacto de Estado que necesita nuestro sistema educativo.

Debemos hacer hincapié en la actual situación en que nos encontramos respecto a la educación: existe por parte del gobierno una incapacidad para proporcionar a los jóvenes la formación requerida para acceder al mundo laboral, el paro juvenil supera el 42% ; por otro lado hay un grave fracaso escolar (30'9 %) en la ESO ; no se logran unos niveles de conocimientos homologables en los sistemas educativos de otros países y por último hay un alarmante abandono escolar prematuro (31'9 %).

Debe abordarse una reforma integral de nuestro sistema educativo, con las propuestas del PP esto es posible, pero el gobierno Rodríguez Zapatero no esta por la labor, como en muchos otros aspectos de la política actual de nuestro gobierno.

PROPOSTA ACTIVA DE
MATADEPERA

Dèiem fa un any...i encara estem igual

pam!

Ara fa un any dèiem que el tema del mes de l'anterior gasetta parlava de totes les inauguracions que en poc temps hi haurien a Matadepera, es parlava del Centre d'Atenció Primària, dels habitatges públics, del Casal de Cultura o del Teatre Auditori.....els habitatges sí que s'han inaugurat, però els altres equipaments, un any després, encara no han entrat en funcionament.

Ens seguim preguntant, com fa un any, què s'inauguraria a Matadepera si no haguéssim deixades iniciades totes aquestes obres en l'anterior mandat? I d'altra banda també miràvem amb preocupació que no s'havien posat les bases per cap altre equipament nou..... seguim igual. Dèiem que l'auditori teatre segueix a les beceroles i difícilment el veuríem acabat dins d'aquest mandat..... el temps ens dóna la raó.

L'únic que hem vist acabat, i, com ja hem comentat en anteriors gasettes amb errades importants, són les obres provinents de les subvencions extraordinàries del govern central, com l'ascensor o l'adequació de la plaça de l'Ajuntament. Aquí cal fer un incís sobre la peatonalització del carrer Sant Isidre: com és que no s'ha aprofitat l'obra per soterrar totes les línies aèries elèctriques i de telefonía com es va fer en el carrer Sant Joan? Hauríem de seguir "ajupint" els gegants en les cercaviles?

Tot això ens feia plantejar-nos que si no fos per la crisi que va permetre rebre aquesta subvenció extraordinària, què hagués fet l'actual equip de govern?

D'altra banda, ara fa un any ja mostràvem la nostra preocupació per l'aparcament i el començament de la seva activitat, i ens queixàvem que l'aparcament l'hauríem tingut tancat 4 anys..... ara ja en són 5 i el més calent és a l'aigüera.

El que destacàvem ara fa un any era el pobre llegat que ens deixaria aquest equip de govern; dèiem que amb molta sort haurien aconseguit desencallar el tema de l'auditori teatre, del que seguim demanant un pla de manteniment que ens permeti saber què ens costarà anualment l'edifici un cop acabat, i expresàvem els nostres dubtes sobre el compliment de l'acord de Ple del 2007 que definia la ubicació dels espais esportius amb un camp de futbol nou, un camp d'hockey i un casal per joves al sud del municipi.

Ara fa un any tot això ens preocupava...actualment ja ens desespera.

MÉS TEMES



Si tens gos, tu n'ets el responsable. Recull amb una bossa els excrements del teu gos. Es fa molt incòmode passejar pel nostre poble procurant constantment de no trepitjar alguna deposició de gos no recollida pel seu propietari. El carrer que comunica els dos edificis de l'Escola Ginesta n'és un clar exemple. Espai molt poc adient per a deixar en aquestes condicions tenint en compte la quantitat de pares, mares i nens que el creuen cada dia.

ENDESA ESTÀ DUENT A TERME MILLORES A LA XARXA ELÈCTRICA PER EVITAR NOUS INCIDENTS

Informe de l'apagada de la nit de Nadal

El 24 de desembre de 2009, prop de les 8 del vespre, el transformador elèctric de Baixa Tensió (BT) que hi ha al carrer d'Antoni Genescà va interrompre el seu funcionament, fet que va deixar sense electricitat una part del nucli antic del poble.

Donat que aquest fet va comportar pertorbacions i pèrdues econòmiques a habitants i establiments de la zona en uns dies tant significatius com són la Vigília i la festivitat de Nadal, l'Ajuntament ha fet arribar una nota de premsa on explica les circumstàncies de l'apagada i les resolucions que s'han portat a terme. El vespre del 24 de desembre, poc després de l'inesperat tall de subministrament elèctric, tot i les especials circumstàncies -un moment de festivitats familiars i vacances nadalenques- l'Alcaldessa i el Regidor d'Ombres i Serveis van posar-se immediatament en contacte amb la persona d'«Endesa Distribuidora Eléctrica SL» que té la responsabilitat del manteniment de la xarxa elèctrica a la zona. Per ser en dates extraordinàries, la companyia, en previsió d'una durada excessiva per a mantenir sense electricitat als seus abonats, va intentar suplir la caiguda del subministrament amb el lloguer d'un equip generador que produís l'electricitat necessària fins a la restauració de la normalitat en el servei. Però el generador no va arribar.

Davant aquesta manca de solució provisional i atenent a les contínues pressions efectuades pel Regidor en nom de l'Ajuntament de Matadepera, que en va fer el seguiment fins a les quatre de la matinada, quan la reparació va quedar encarrilada, Endesa va desplaçar el seu propi personal, el qual va obrir i desmuntar el transformador afectat, a fi de substituir-lo. El subministrament elèctric es va reprendre el dia següent -dia de Nadal- a les 11:35 h del matí, gairebé setze hores més tard de produir-se l'avaria. Pel què ha pogut saber aquest Ajuntament, la caiguda del servei la va produir per una sobrecàrrega en una de les fases, la qual va activar el mecanisme de protecció de l'aparell i la corresponent interrupció del flux elèctric. La incidència, per si mateixa, només hauria hagut de durar uns vint minuts, si hagués estat operativa la xarxa que comunica els diversos transformadors de BT que hi ha al poble. Un cop resolt l'incident, l'Ajuntament va demanar a l'empresa que presentés un informe sobre la incidència i hi expressés les mesures que ha pres per evitar la repetició d'un fet com el que es tracta.

Endesa va lliurar la resposta uns dies després. En relació a la manca d'un grup generador per suplir la caiguda de la xarxa, Endesa hi diu textualment: «Després de varies gestions per part de les diferents empreses de Grups (electrògens), ens comuniquen totes elles que no els hi és possible donar aquest servei en aquest moment...». En relació al futur, i com se'n pot col·legir de la lectura de la dita resposta, Endesa està procedint ara a la connexió en xarxa dels transformadors que té a Matadepera, a fi que en cas d'una altra caiguda d'algun d'ells, la resta absorbeixin la demanda d'energia de la zona, mentre no estigui reparat l'element avariats. Concretament, la companyia respon, també textualment: «Per altra banda volem destacar, tal com us varem comunicar, que tant les actuacions realitzades de forma urgent com les que encara s'estan executant, i que detallem tot seguit, suposen una millora important en la xarxa de baixa tensió existent a la zona: • Nova connexió BT al c/ Sant Llorenç front al n 4-6.

• 2 noves sortides BT del Centre Transformador 100028 ubicat al c/Jaume I a la xarxa existent. • Nova connexió BT al c/ Sant Joan a l'alçada del c/ Narcís Monturiol. • Nova sortida BT al Centre Transformador 57346 ubicat al c/ Sant Llorenç a la xarxa existent. Treballs, que encara estan en execució i que compten amb la col·laboració de l'Ajuntament, fet que agraïm. Amb aquests treballs s'efectua la interconnexió entre els diferents Centres Transformadors de la zona, algun d'ells de recent instal·lació, interconnexió que optimitza la xarxa de baixa tensió i en cas d'avaria permetrà disminuir el temps en l'afectació dels subministraments als clients.» Cal creure, per tant, que si es produís alguna altra sobrecàrrega en el futur, la suspensió del subministrament seria curta. Per altra part, cal afegir que l'Ajuntament dona suport, en la mesura de les seves atribucions, a les legítimes accions de reclamació per danys i perjudicis contra el proveïdor del subministrament que corresponguin als consumidors perjudicats.

BREUS

Expedició i Renovació del DNI electrònic a Matadepera

L'Ajuntament de Matadepera va sol·licitar el desplaçament al nostre municipi d'un equip mòbil per a tramitar el DNI electrònic, a fi i efecte d'evitar que els ciutadans de Matadepera hagin de desplaçar-se a altres municipis.

La propera cita serà el dilluns 22 de març. Aquest servei es coordina des de la regidoria de Governació i es pren nota de les sol·licituds de les persones interessades en obtenir o renovar el DNI electrònic a Matadepera. Per fer la sol·licitud, s'ha de trucar a l'Ajuntament de Matadepera telèfon 93 787 02 00, dins dels horaris d'atenció al públic. Serà imprescindible que, les persones que hagin estat citades, reunixin els requisits i/o aportin els documents següents:

Primera inscripció

- Una fotografia recent (en color, amb el fons blanc)
- Certificat literal d'inscripció de naixement expedit pel Registre Civil expressament per a l'obtenció del DNI i amb validesa de 6 mesos des de la seva expedició.
- Certificat o volant d'empadronament, amb validesa de 3 mesos des de la seva expedició, o declaració jurada de l'actual domicili.
- Si s'és menor de 14 anys, cal anar acompanyat del pare / mare o tutor legal amb el DNI en vigor.

Renovació per caducitat

- Una fotografia recent (en color, amb el fons blanc)
- DNI anterior

Renovació per pèrdua, sostracció o deteriorament

- Dues fotografies recents (en color, amb el fons blanc)
- Imprès D-601 complimentat, que es facilitarà per l'equip mòbil (antic model 13).
- Denúncia PL / Mossos d'Esquadra, si s'escau.

Renovació per canvi de filiació

- Una fotografia recent (en color, amb el fons blanc)
- DNI anterior
- Certificat literal d'inscripció de naixement expedit pel Registre Civil, en el que hi figuri la modificació produïda, amb validesa de 6 mesos des de la seva expedició.

Renovació per canvi de domicili

- Dues fotografies recents (en color, amb el fons blanc)
- DNI anterior
- Certificat d'empadronament, amb validesa de 3 mesos, des de la seva expedició, o declaració jurada del seu actual domicili.
- Pels residents a l'estranger, certificat d'acreditació de residència expedit pel Consolat espanyol on estigui inscrit.

Taxes

La quota tributària exigible per a l'expedició o renovació del DNI serà de 10,10 Euros. Només s'expedirà la renovació, durant la vigència del mateix, de forma GRATUITA quan es produeixi la variació d'alguna dada que figurin en el DNI (canvi de sexe, canvi de domicili, canvi de filiació, etc.).

DEL DIJOUS 4 DE MARÇ FINS EL 20 DE MAIG

Tres mesos de música per a tots els gustos

Temporada Estable de Música a Matadepera concentra una gran varietat de concerts durant els mesos de març, abril i maig. El programa ja es pot trobar als punts habituals.

Un any més l'Ajuntament organitza el cicle Temporada Estable de Música a Matadepera. Cinc concerts proposa el festival. Des d'òpera, passant pel jazz, la música tradicional i fins a *chill out* recollits en un mateix cartell. El Casal de cultura, l'Església Parroquial i la Plaça de Cal Baldiró seran els principals espais que acolliran les actuacions. Els primers en obrir el cicle seran el Cor de Cambra del Palau de la Música Catalana, el dijous 4 de març a l'Església Parroquial. El Cor va ser creat l'any 1990 per l'Orfeó Català i amb el suport de la Generalitat. Sota el lema "De l'òpera al musical" oferirà un variat repertori passant per l'opereta vienesa, la sarsuela i fins arribar al gènere del musical. Els millors musicals d'A. Lloyd Webber i d'Albert Guinovart seran algunes de les melodies que sonaran durant el concert, a més de tres èxits del rock i pop. El preu d'entrada és de 14 €. La sala polivalent del

Casal de Cultura acollirà a Carles Benavent Quartet. Benavent s'inicià amb només 13 anys en el baix de forma autodidacta. A més de passar per diferents formacions musicals ha participat a diverses produccions, algunes d'elles al costat de personalitats tant destacades com Camarón de la Isla i Paco de Lucía. Divendres 19 de març a les 10 del vespre presentarà el seu primer disc dins aquesta formació. Aquest nou treball ha estat editat per Bebyne Productions i en ell hi combina jazz i flamenc. El preu d'entrada és de 14 €.



En Benavent actuarà al Casal ©CB

AQUESTA SERÀ LA 14A EDICIÓ DEL CONCURS

Concurs per a la portada de Festa Major

Fins al 9 d'abril es poden enviar les diverses propostes de disseny per a la Portada de la Festa major de Matadepera 2010. El guanyador rebrà 300€ de premi.

Les bases del XIV Concurs de disseny per a la portada de Festa Major s'aprovenen el passat 17 de febrer. Des de llavors i fins el 9 d'abril tothom qui vulgui pot enviar les seves propostes de cartell per a les festes d'estiu. Com cada any el disseny escollit s'aplicarà als adhesius i a totes les aplicacions que es cregui necessàries. La portada ha d'incloure la data, específicament: Del 26 d'agost a l'1 de setembre de 2010. S'ha d'acompanyar d'un eslògan o frase representativa de la Festa Major, i que no ocupi més de quatre paraules. Es presentarà en paper i suport digital a més d'una còpia en format TIFF o JPG que es mostrarà al web de l'Ajuntament. Inscriure's al concurs és gratuït. Caldrà però omplir les butlletes A i B que es troben juntament amb les bases, que es poden descarregar al web municipal www.matadepera.cat, i seguir les condicions que aquestes marquen. Menors d'edat hauran d'adjuntar una autorització sig-

nada pel seu pare, mare o tutor. El jurat estarà format per sis persones membres de la Comissió de la Festa Major, d'entre elles la Regidora de Festes i serà presidit per l'alcaldessa. Es valorarà el disseny i l'originalitat. Hi haurà un únic disseny seleccionat. El guanyador rebrà un premi de 300€. El veredicté es farà públic el divendres 23 d'abril de 2010 dins els actes de lliurament dels Premis dels Jocs Florals. La guanyadora del tretzè concurs per a la portada de la Festa Major de 2009 va ser Olga González Relats, amb l'obra "Tots a la festa!".



La portada guanyadora de 2009 ©OG

MÉS TEMES

BREUS

Unió Excursionista

Senderisme
La Serra de Montsant és el destí que aquest mes anima a caminar als excursionistes del nostre poble. La UEM té previst sortir el proper dissabte 20 de març, a les 7 del matí, des de la plaça de Sant Jordi. Es dirigirà així en cotxe fins al poble de la Morera de Montsant. El recorregut organitzat pretén creuar els indrets més espectaculars d'aquests cingles: Crist de la Sang, la Cova Santa, Graus de ferro del Carrascllet, Grau del Carabassal. En arribar opcionalment es pot entrar a la Cova, necessàriament amb frontals. Fins a 6 hores aproximadament durarà el recorregut, de dificultat mitjana-alta i amb un desnivell de 600m. Cal portar dinar i esmorzar. Més informació: www.uem.cat
Dimarts d'aventura
La UEM convida el proper dimarts 16 de març a la Unió Excursionista de Sabadell. Els nostres companys i veïns excursionistes projectaran i comentaran les emocions viscudes al descobrir un nou enllaç amb l'exterior a la tan coneguda cova de la Cerdanya, La Fou de Bor. A 2/4 de 10 a l'Hotel.



Una de les sales de La Fou de Bor ©UEM

BTT Sports

Calçotada a Bescanó
Fins a 30 ciclistes sortien el passat 7 de febrer a la calçotada organitzada pel Club BTT Matadepera. Sortint des del mateix poble de Bescanó van continuar per Sant Gregori, Santa Afra, els cingles de Sant Roc i Sant Climent d'Amer. Al km 20 van aprofitar per visitar la Torre d'Amer guiats pel mateix Ramon Torredemer, qui després els va convidar a un gran vermut. Van continuar per Bon Matí, Constantins i Bescanó completant així 40 km amb tota una varietat de pistes i corriols. La pedalejada es va concloure al Restaurant La Barca de Bescanó amb una magnífica calçotada.



Pedalejada prèvia a la calçotada ©BTT

Club de Golf La Mola

Torneig del "Jabugo"
El passat 14 de febrer es jugava el torneig del "Jabugo" a La Mola Club de Golf. El "Jabugo" és un campionat de 18 forats obert i jugat en la modalitat Scramble Mix. Tot i el mal temps de primera hora fins a 20 parelles es van animar a participar-hi. Sortosament el cel es va arreglar passada una estona. Al final del campionat es van repartir els premis als guanyadors. La parella guanyadora, Elena Moix Vidal i Pere Raventós, es va endur un pernil de gla i dues ampolles de Rioja. La segona parella, Víctor García Broto i Pere Rovira Blague, una llonganissa ibèrica i una ampolla de vi. La tercera i última parella guanyadora, Carlos E. Otero del Castillo i Jordi Torras Serrat, marxaven amb un formatge i una ampolla de Rioja.



Participants al torneig del Jabugo ©CGM

Centenari del CD Terrassa Hockey

Aprofitant que la Comissió Delegada de la Real Federació Espanyola d'Hockey es reunia, el CD Terrassa Hockey va presentar, la nit de dijous 18 de febrer, el seu Centenari que començarà el proper mes de setembre. A l'acte, que es va realitzar a les instal·lacions de Les Pedritxes, hi van assistir el president de la Reial Federació Espanyola d'Hoquei, Santi Deo, i el Secretari General, José Antonio Gil.



Presentació del centenari ©CDT

Per part del club egarenc, van con corre a la presentació el seu president, Santi Santanach, el directiu responsable de la secció d'hoquei de l'entitat, Joan Leiva, el director esportiu, Pablo Sáinz i l'encarregat de la comissió esportiva del Centenari, Francesc Prat. D'aquesta manera el club de Les Pedritxes, continua la seva ronda de presentacions als màxims organismes esportiu després de la presentació del gran esdeveniment a la seu de la Federació Catalana d'Hoquei.



Montse Mollet, Josep Ma Perelló, Joan Sanmartín (a la foto) i Esther Sabio, socis del Club BTT Matadepera van participar a la cursa de muntanya Mont-Rodon el passat dia 31 de gener. Mollet, Perelló i Sanmartín van acabar la cursa amb un temps d'1 hora i 2 minuts, 1 hora i 3 minuts i 1 hora i 17 minuts, respectivament.

EL JUGADOR S'HA FORMAT A L'ESCOLA DE CLUB FUTBOL MATADEPERA

Marc Gorina debuta a 2aB de la Lliga de Futbol

El jugador matadeperenc Marc Gorina ha fitxat pel Juvenil de Divisió d'Honor del Terrassa F.C. i debuta a 2a B de la Lliga de Futbol Professional amb el Terrassa F.C.

En Marc Gorina s'ha format a l'escola del C.F. Matadepera i aquesta temporada ha anat alternant la competició entre el juvenil i el sènior del Matadepera. Donada la bona relació amb el Terrassa FC i tot el seu cos tècnic, el Club Futbol Matadepera, va facilitar a en Marc l'accés per a realitzar entrenaments de prova amb el juvenil del club terrassista durant 2 mesos, a resultes dels quals, ha estat escollit i fitxat per a jugar, en principi, amb el juvenil del Divisió d'Honor del Terrassa. A hores d'ara, el Marc ja ha estat convocat, fins hi tot, amb el primer equip del Terrassa i ja ha debutat a la Segona Divisió B contra el Dènia i contra el Sabadell. Aquest fet representa pel nostre club, la il·lusió i la perseverança en el treball diari del futbol base. Evidentment, tot plegat, ha de significar un estímul per a tots els nostres jugadors que poden veure com amb la constància i el treball es pot assolir tot allò que hom desitja. Tanmateix és bo remarcar i ressaltar l'excel·lent temporada que està realitzant el nostre 1r equip. A l'equador de la lliga es troba situat entre les 3 primeres posicions del grup 14è de tercera regional. Recordeu que l'amateur juga el diumenges a les 17h. al

camp del Sant Pere Nord (podeu veure els horaris a la web del club). Finalment apuntar que la nova pàgina web a on hi trobareu totes les notícies, classificacions, horaris, fotos i novetats més importants del club és: www.cfmatadepera.info



Marc Gorina, amb la seva antiga samarreta del CF Matadepera m ©CFM

LA UEM SE SUPERA A L'TERCERA EDICIÓ DE LA CURSA MONT-RODON

Èxit al tercer Mont-rodón

Ni la UEM va preveure una ascensió tant alta dels seus participants. Fins a gairebé 500 participants van córrer els 12 km, 200 corredors més que l'any anterior.

El passat diumenge dia 31 de gener es va celebrar la 3ª edició de la cursa de Mont-rodón. Tot i que ja s'esperava més gent que l'any passat, no estava previst arribar a casi 500 corredors i corredores. La popular cursa s'està convertint en una fita per a tots els que practiquen l'atletisme. A les 10 del matí, al Casal de Cultura, un petard donava el tret de sortida. Entre núvols, i un sol que de tant en tant treia el cap, els corredors completaven el recorregut de 12 km que envoltava el poble. En arribar, cada participant inscrit rebia una samarreta, un buff i una bossa, a més d'un gran aperitiu. Pel que fa als guanyadors, a la categoria masculina Marc Otero n', amb 44:05 m, seguit per Jordi García i Xavi Zapater, corredor de la UEM. A la categoria femenina Isabel Oliván amb un temps de 55:06,

seguida per Anna Cos i Barbara Anento. Aquesta cursa organitzada per la UEM no seria possible sense l'ajuda de patrocinadors i col·laboradors que amb la seva amabilitat ajuden a portar a terme activitats com aquestes.



La cursa Montrodón va ser un èxit de participació ©GM

'El racó dels animals' presenta els animals abandonats al municipi

Si voleu tenir-los en tinença responsable podeu posar-vos en contacte amb la Regidoria de Governació o amb els centres on es troben acollits.

Residència Canina La Sentiu
Polígon 20, parcel·la 17 08850 Gavà
Telèfon 936363540 / 635565054

CAADC Terrassa
(N-150 Km 15 - c. Camí Can Coniller, núm. 30
Telèfon 937276841 www.diba.es/gosgat



Referència: 05/09



Referència: MA0409



Referència: MA0309



Referència: 1340/09



Referència: 1402/09



Referència: MA0609



Referència: 585/09

REPORTATGE

EL CONSELL LOCAL DE MEDI AMBIENT COL·LABORA AMB UN ESTUDI DE LA UAB

La gestió de l'aigua als jardins privats

El Consell Local del Medi Ambient de Matadepera (CLMA) va col·laborar amb un estudi sobre a gestió de l'aigua i l'ús de plaguicides als jardins privats de nostre municipi, dut a terme pel Departament de Geografia de la UAB. El 5 de febrer passat en van presentar els resultats.



Un dels mètodes de gestió correcta de l'aigua és la plantació d'espècies locals i no de gespa ©GM

El passat 5 de febrer es van presentar a l'Hotel els resultats de la recerca sobre la gestió de l'aigua i l'ús de plaguicides a Matadepera, dut a terme pel Departament de Geografia de la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB). El catedràtic David Saurí n'ha estat el director i l'estudi ha comptat amb la col·laboració del Consell Local del Medi Ambient (CLMA). L'acte va ser introduït per Anna Badia, del Departament de Geografia de la UAB, la qual també ha participat en el projecte. Podeu trobar més informació dels resultats de l'estudi al web del CLMA (<http://clma.matadeperaentitats.cat>).

La recerca s'ha desenvolupat en dues parts: una anàlisi de les cobertes del sòl dels jardins privats de Matadepera i la caracterització detallada dels hàbits de consum d'aigua i ús de plaguicides, elaborat a partir de 69

enquestes a propietaris amb jardí. L'objectiu d'aquesta segona fase també era comparar les aportacions del reg amb les necessitats hídriques de les plantes i estudiar les mesures d'estalvi dutes a terme durant el període de sequera la primavera del 2008.

La Gemma Estany va presentar els resultats de la composició dels jardins privats del municipi. L'habitatge representa un 16% de les parcel·les i el jardí el 84% restant, tot i que existeixen diferències considerables entre les parcel·les del nucli urbà i les de les urbanitzacions. La coberta forestal és la més abundant (44%), ja que la majoria de parcel·les es van edificar en zones anteriorment boscoses. És especialment rellevant la superfície ocupada per la gespa (37,3 ha, 11%). Tot i que la superfície de gespa implica consums d'aigua elevats cal reflexionar en el fet que la coberta fores-

tals en jardins implica un elevat risc en el cas d'incendis forestals.

La Laia Domènech va explicar els resultats del tractament de les enquestes. L'aigua utilitzada pel reg del jardí prové en un percentatge molt elevat de la xarxa (85%). Per evitar aquest malbaratament d'aigua potable caldria introduir mecanismes de recollida d'aigües pluvials o la reutilització de l'aigua a l'habitatge. S'ha trobat que les necessitats hídriques de les plantes són molt elevades, especialment a l'estiu, època en què el volum d'aigua necessari ascendeix a gairebé 3 l/m²/dia. Tot i així, la majoria de la gent rega per sota de les necessitats de la planta en èpoques seques, bàsicament, per la consciència del malbaratament d'aigua o pel seu elevat cost. Durant el període de sequera la població va fer un esforç considerable per adaptar-se a les condicions adoptant mesures dins i fora de l'habitatge. La mesura més estesa va ser deixar de regar però també es van canviar espècies del jardí o el seu sistema de reg. El camp de l'ús privat de plaguicides i fitosanitaris és un camp molt poc estudiat. Els resultats de les enquestes a Matadepera mostren que, en general, existeix una desconexió molt gran per part dels usuaris. Majoritàriament, es busca l'assessorament de jardiniers i jardins per al seu ús i una part important dels enquestats els emmagatzema a casa, fet que pot arribar a ser perillós ja que pot tractar-se de substàncies tòxiques. A mode de conclusió, cal esmentar que tot i la reducció del consum d'aigua durant el període de sequera, calen mesures a llarg termini per disminuir un dels consums encara més elevats de la regió metropolitana, a partir de mesures com la plantació d'espècies adaptades a la climatologia mediterrània, l'ús de fonts d'aigua no potables i la xerojardineria. Aquestes mesures es veurien fomentades a partir de l'aprovació d'una ordenança d'estalvi d'aigua al municipi.

El Llibre del mes per Cesc Bosch



A Juliet li agrada molt escoltar les històries que explica Paddy Old, l'home més vell de Tipperary; i el dia que aquest mor queda molt afectada. Aquesta és la situació inicial que ens planteja a **La història de Juliet** (1991).

En el seu primer llibre per nens, **William Trevor** (Cork, 1928), reconegut escriptor irlandès, ens reivindica el paper que tenen els contes a les nostres vides. I ho fa amb una sensibilitat extraordinària, amb un text ple d'imaginació i tendresa. Sé que no sortirà als canons literaris del futur però no me'n puc estar de recomanar un llibre que destaca la literatura com a eina per ajudar-nos a créixer i superar les dificultats que ens presenta la vida, mostrant-nos la funció terapèutica que poden tenir (han tingut i tenen) les històries, els contes. A més a més es llegeix amb una tarda i no té efectes secundaris (tot i que jo vaig veure i sentir, de lluny, un cargol gegant que parlava). ginació privilegiada.

El Film del mes per Albert Beorlegui



Ara que hi ha una interessant exposició sobre la figura de Federico Fellini al sempre interessant **Caixaforum** de Barcelona, res millor que repassar una de les seves pel·lícules més famoses

que es poden trobar a la Biblioteca: **Amarcord**. Rodada l'any 1973, guardonada amb l'Oscar al millor film de parla no anglesa, i basada en els records de joventut del propi Fellini, **Amarcord** és un fresc divertit, insòlit, estrany, grotesc, exagerat i nostàlgic com ho són gairebé tots els seus films. Amb l'evocadora música de Nino Rota, la particular posta en escena d'uns personatges mirant a càmera com si aquesta fos una intrusa, la recreació d'una Itàlia que es mou entre l'auge del feixisme i el descobriment del sexe dels seus protagonistes, i una certa sensació de confusió (com ho són tots els bons somnis), el film és un excel·lent tribut a la figura de Fellini. I una de les seves millors pel·lícules.

Reportatge

9M
10

Gaseta de Matadepera Març 2010

Elimina el greix sense cirurgia.

Opció Mèdica posa a la teva disposició el nou tractament **ULTRA-LIPO^{OM}**, un mètode no-quirúrgic realitzat per metges especialistes, que et permetrà eliminar el greix acumulat a l'abdomen, flancs o cartutxeres. Redueix de 3 a 8 cms de cintura en una sola sessió.

ULTRA-LIPO^{OM}

- Sense cirurgia
- Sense dolor
- Tractament d'una hora
- Incorporació laboral immediata
- Resultats permanents

opció mèdica
L'estaves esperant

✓ Visita informativa gratuïta.
✓ Finançament personalitzat.

Plaça Nova 5 - Terrassa (CC Vapor Gran)
93 784 36 09
cirurgia plàstica - medicina estètica - obesitat
www.opcionmedica.com

US CASEU?

A LA MOLA US AJUEM A ORGANITZAR TOTS ELS DETALLS

Mas BONVILAR

JORNADA DE PORTES OBERTES
10 D'ABRIL DE 10:00 A 20:00 HRS.

Informació i Reserves: events@lamola.es · Tel: 937 367 247 · www.lamola.es

CUBIC

CUINES I BANYS

Exposicion:
Vinyals, 6
Tel./Fax 93 733 61 81
08221 Terrassa

Exposició/oficines:
Ronda Zamenhof, 96
Tel. 93 726 22 12
Fax 93 786 37 01
08208 Sabadell

Nova botiga:
Rambla del Cellar, 2
Tel./Fax 93 875 63 10
08072 Sant Cugat del Vallès

Fàbrica:
Ctra. Rubí, 330
08228 Terrassa

www.cubicci.com

OCI I COMUNICACIÓ

UNS DELS GÈNERES LITERARIS MÉS EMERGENTS ÉS L'ANOMENAT CHICK LIT

La Biblioteca s'endinsa a l'habitació grisa

La Biblioteca Àngel Guimerà no atura la seva activitat. L'hora del conte deixava el mes passat la planta baixa de la biblioteca plena de gom a gom amb el conte *El pagès*.



Novel·les del mes.

La Biblioteca Àngel Guimerà ha dedicat aquest mes a les novel·les "Chick Lit". En l'argot americà *Chick* equival a noia i *Lit* fa referència a literatura. Aquest gènere de novel·la romàntica està en boga entre les dones joves, independents, glamuroses, alliberades econòmicament, sentimentalment i sexualment, addictes a la cafeïna i a l'estrès que han substituït el seu príncep blau per l'home de negocis de disseny. Autors i autors com Empar Moliner, Marian Keyes, Federico Moccia o Helen Fielding o pel·lícules com *El Diario de Bridget Jones*, *En sus zapatos* o *Sexo en Nueva York* són prou representatius d'aquest nou gènere.

Club de Lectura.

Aquest mes ens endinsem en la crònica d'una família en descomposició. *L'habitació grisa* és el llibre de Mònica Batet que Mariaàngels Alfonso moderarà al Club de Lectura de març. Tot i que el llibre en un

principi portava per nom *El ventre de la balena* l'autora es va veure obligada a canviar-lo per evitar confusions. Amb el primer nom va ser guanyadora del 25è premi Just M. Casero. Serà dijous 18 de març a les 7 de la tarda.



Silvia Soler parlava sobre 'Petons de diumenge' a la biblioteca ©BAG

Matadepera.cat d'estrena

El web municipal matadepera.cat estrena una nou rostre coincidint amb l'entrada d'any.

Des de principis de febrer la pàgina web de l'Ajuntament de Matadepera presenta un nou aspecte. El nou disseny vol facilitar l'accés a tota la informació que s'hi ofereix a més d'incorporar noves seccions. Matadepera.cat s'actualitza cada dia. L'any passat va acumular fins 107.753 visites i ja són 200 usuaris que s'han inscrit al web reben cada dimarts l'agenda d'activitats.



Primera plana que el web presentava amb el nou model ©GM

Grüß Gott, Mariapfarr



Aquest any la neu s'ha fet esperar a Mariapfarr i, tot i que han tingut temperatures molt baixes, de fins a 15° sota zero, no ha estat fins a mitjans de febrer que han caigut les nevades més importants.

L'alcalde de Mariapfarr Franz Doppler ens deia fa 15 dies que finalment havia arribat la nevada que esperaven i que en un sol dia havien assolit gruixos de mes d'un metre a l'estació d'esquí de Fanningberg (1497m fins a 2150m d'alçada) i de 40 cm a la vall.

La Vall del Lungau ofereix més de 150Km de pistes de tota mena i per a tot tipus de pràctica. És un lloc perfecte per als esports d'hivern. El Drac Ski Club

del nostre poble hi va cada any per Setmana Santa des de fa 20 anys per gaudir de la neu i de l'amistat dels mariapfarrenys.

Qualsevol aportació sobre el tema ens la podeu fer arribar a : lagaseta@matadepera.cat



Mariapfarr i les seves habituals nevades ©JK

Programació Setmanal

Matadepera Ràdio

Matadepera Ràdio 107.1 FM
www.matadeperaradio.com

TEMPORADA 09/10

DILLUNS

00.00-07.00- Grans èxits dels anys 50 als 90
07.00-18.00- Grans èxits dels anys 80 i 90 +
novetats
18.00-20.00- Formuladepera
Magazine musical
Omar Oller
20.00-21.00- Paraules i fets
Magazine bíblic
Jacint Figueras,
Miquel Palomares
21.00-22.00- Adagio
Música i paraula amb convidat
Maria Glòria Farrés i Albert
Beorlegui
22.00-23.00- La cara oculta de la lluna
Art musical
Xavi Solanellas, Cesc Bosch
23.00-01.00- Exòtica Ràdio
Música i actualitat electrònica
Toni Martínez

DIMARTS

01.00-07.00- Grans èxits dels anys 50 als 90
07.00-20.00- Grans èxits dels anys 80 i 90 +
novetats
20.00-21.00- La tassa buida
Intimisme radiofònic
Samantha Codina, Santi Miquel
i Salma
21.00-22.00- Buscant la llum
Religios
Santi Rovira, Marcel·lí Bosch,
Eulàlia Gambús, Maria Pilar
Adi, Joaquim Figueras, Àlex
Izquierdo, Pili Gascón, Joaquim
Fluriach, Joan Adell
22.00-23.00- Sonotone
El subsòl del rock contemporani
Ivan Caparrós i David Benaiges
23.00-00.00- Històries humanes
Entrevistes
Roger Escapa, Francesc Asens,
Oriol Figuera, Albert Beorlegui
00.00-01.00- El Saler
Magazine d'entreteniment
Jordi Pi, Guillem Cabeza,
Àlex Carné, Iñaki Pardo

DIMECRES

00.00-07.00- Grans èxits dels anys 50 als 90
07.00-20.00- Grans èxits dels anys 80 i 90 +
novetats
20.00-21.00- Interlaken Produccions
Satèl·lit de música independent
Toni Ramon
21.00-22.00- Top Manta
Música Aconfesional
Jordi Martorell
22.00-23.00- Postres de Músic
Música amb nom propi
Laia Colomer i Toni Abad
23.00-00.00- Ruta Fog: paper mullat
Magazine cultural (no típic)
Marta Alemany i Sara Stigge
00.00-01.00- Voulez vous...?
Diversitat musical
Lourdes Medallo

DIJOUS

01.00-07.00- Grans èxits dels anys 50 als 90
07.00-20.00- Grans èxits dels anys 80 i 90 +
novetats
20.00-21.00- Matadepera Notícies
Informatiu local
Albert Beorlegui
21.00-22.00- El noticiari d'en Pinotxo
Un verac fals informatiu
Pere Gallifa, Guillem Mota,
Sandra Castells
22.00-00.00- Ones de Jazz
Jazz
Francesc Gil, Cesc Bosch,
Francesc Florensa
00.00-01.00- Mitjanit
Intimisme poètic i musical
Maria Glòria Farrés i Albert
Beorlegui

DIVENDRES

01.00-07.00- Grans èxits dels anys 50 als 90
07.00-18.00- Grans èxits dels anys 80 i 90 +
novetats
18.00-20.30- Vip Music Fridays!
Musical amb trucades
Rafa Martínez
20.30-21.00- Com el Vallès no hi ha res
Agenda cultural del Vallès
Francesc de la Torre
21.00-22.00- Terròs de sucre
Literari
Joaquim Fontboté
22.00-01.00- Rockdòxid
Musical
Carles Beltran, David Farreras i
Àlex Beltran

DISSABTE

01.00-07.00- Grans èxits dels anys 50 als 90
07.00-10.30- Grans èxits dels anys 80 i 90 +
novetats
10.30-12.00- Minut 90
Esportiu
Oscar Marinell-lo, Marc Molins,
Albert San Martín, Santi Lluçà,
Carles Solé
12.00-13.30- Falsa Identitat
Magazine
Laura Sánchez, Cristina Palau,
Francesc Asens, Marta Rius,
Jaume Balaguer, Ricard Ustrell
13.30-00.00- Grans èxits dels anys 80 i 90 +
novetats

DIUMENGE

00.00-07.00- Grans èxits dels anys 50 als 90
07.00-19.00- Grans èxits dels anys 80 i 90 +
novetats
19.00-21.00- Connexió Neó
Selecció de melodies dance
Oscar Anglés
21.00-22.00- Un món de cultura
Cultura
Joan Francesc Bayán
22.00-23.00- No pot ser mentida
Poemes
Pere Ejarque, Josep Maria
Cistarré, Mireia Sol i Marc Julià
23.00-00.00- Adagio (repetició)
Música i paraula amb convidat
Maria Glòria Farrés i Albert
Beorlegui

EDI...OTEESES



ENTREVISTA

Rafael Ribó i Massó

Curriculum

Nascut a Barcelona el 10 de maig de 1945, és llicenciat en Ciències Econòmiques i en Dret per la Universitat de Barcelona i també és doctor en Ciències Polítiques, Econòmiques i Comercials per la mateixa universitat. Té un màster en ciència política per la New School for Social Research de Nova York. Secretari general del PSUC el 1986, ha estat diputat al Parlament de Catalunya fins al final de la sisena legislatura (1980-2001), diputat al Congrés de Diputats (1993-1995) i president d'Iniciativa per Catalunya (1987-2000). És col·laborador habitual de diaris i revistes de Catalunya, Espanya i internacionals. Ribó és el Síndic de Greuges de Catalunya des de juny de 2004 i President de l'Institut Internacional de l'Ombudsman des de juny de 2009.

“No tenim policia, ni tanquem a ningú a cap garjola ni posem multes”

El Síndic de Greuges de Catalunya va firmar un conveni de col·laboració amb l'Ajuntament de Matadepera. Rafael Ribó va acabar el seu mandat el juliol de 2009 i en aquest interregne espera ser reelegit pel Parlament.



El Síndic de Greuges de Catalunya Rafael Ribó va signar un conveni amb l'Ajuntament de Matadepera

Què és exactament el Síndic de Greuges?

Nosaltres fem servir una frase que és molt gràfica: “el defensor de les persones”. I jo hi afegiria, “davant de les administracions”. És una institució creada amb l'Estatut d'Autonomia de 1979 i recuperada el 2006, que segueix el que a les democràcies madures existeix sota la denominació tècnica d’“Ombudsman”. El Síndic serveix perquè tothom que tingui un problema davant les administracions que afecta als seus drets pugui acudir al defensor perquè aquest l'atengui. Si el ciutadà té raó, el Síndic el defensarà i buscarà una solució perquè l'administració pugui canviar la seva decisió i, per tant, solucioni el problema d'aquesta persona i, segurament el de moltes altres persones que es trobarien en la mateixa situació.

Per què no es coneix simplement amb el nom de “defensor de les persones”?

Ha agafat el nom històric de Síndic de Greuges perquè “síndic”, que és d'origen grec, significa advocat, i “de greuges” perquè, fa 600 anys, el rei Martí l'Humà va crear el què se'n deia “el proveïdor de greuges”, que era la comissió que defensava els estaments de la població davants dels abusos dels oficials del monarca quan no hi existia la democràcia.

El Síndic és independent del govern.

És un òrgan que neix independent, en el sentit que és elegit per una majoria pràcticament total del Parlament, té el suport de tots els colors polítics, té independència financera, de personal i d'actuació i, per tant, ha de poder analitzar de forma objectiva qualsevol administració, de qualsevol color. Però la independència bàsica li ve del fet que se li dona la confiança de tots els parlamentaris.

Quina és la queixa més habitual que es rep?

La més habitual és la del procediment administratiu, de la burocràcia: “no m'atenen, no sé on anar, no tinc interlocutor, no em deixen veure el meu expedient, els escric i no em contesten”. Després l'ordre va per temes i per anys. L'any passat, per exemple, van ser molt nombroses les queixes per la denominada Llei d'Autonomia Personal, o de Dependència. També hi ha queixes relacionades amb temes de consum o medi ambient.

Com funciona el circuit, des de la queixa fins a l'intervenció del Síndic?

El Síndic primer escolta les persones que se li

adrecen, ja sigui per telèfon gratuït, per correu electrònic o ordinari o de forma presencial. Si veiem que hi ha motiu de queixa, analitzem si la podem admetre i ens adrecem d'immediat a la administració per conèixer la seva versió. Si veiem que l'administració ha fallat, estudiem la solució i la proposem a l'administració. No tenim ni policia, ni tanquem a ningú a cap garjola ni posem multes, però l'any 2008 en el 90% del casos les administracions van seguir les recomanacions que el Síndic els hi va proposar.

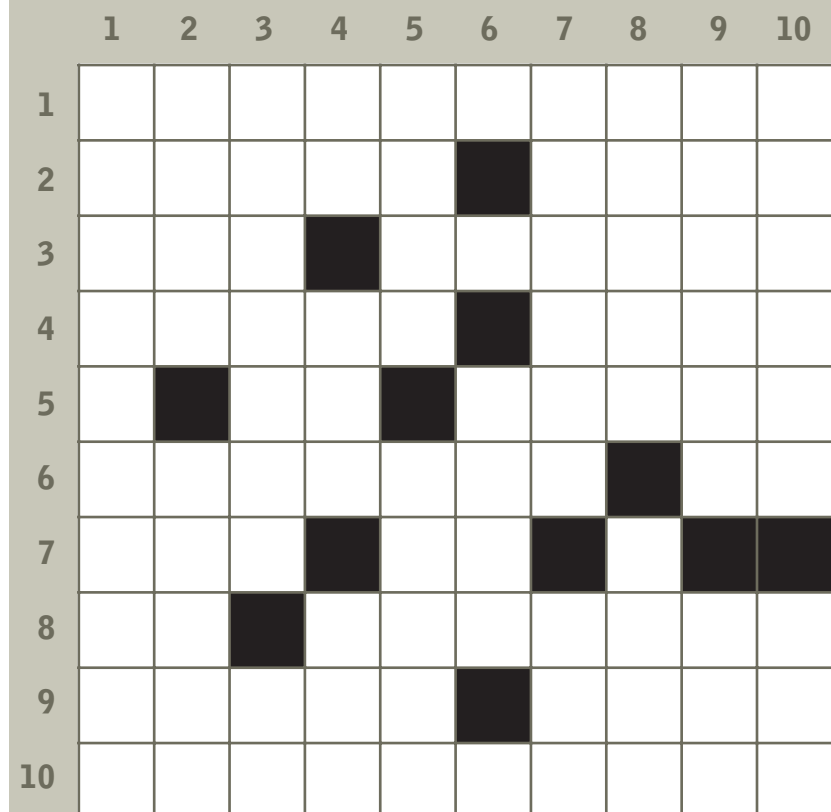
Quin és l'objectiu del conveni amb l'Ajuntament de Matadepera?

Amb el conveni que hem signat tractarem les queixes amb més atenció. Primer, hi hauran canals específics a Matadepera per adreçar-se al Síndic, com la bústia que s'ha penjat a l'Ajuntament, o les vegades que els assessors del Síndic es desplacin a Matadepera per atendre queixes personalment, previ avis. Segon, també servirà per tractar d'una forma molt més ràpida les qüestions que afectin a les persones a Matadepera. Hi ha un canal electrònic permanent entre l'Ajuntament i el Síndic per resoldre les qüestions que es plantegen. Hi hauran reunions entre tècnics municipals i del Síndic, i hi haurà un informe monogràfic anual sobre l'estat dels drets a Matadepera. I amb això subratllarem molt més l'estat dels drets en aquesta localitat.

De tots aquests anys com a Síndic, de quina tasca se sent més orgullós?

És complicat triar un tema concret, perquè el síndic afecta a totes les dimensions de la vida quotidiana. Vivim en una societat en què moltes coses que fem tenen a veure amb les administracions: temes socials, educació, salut, cultura, medi ambient... Li puc dir les coses que m'han encongit el cor, com per exemple, els drets d'un infant que està en procés d'adopció i hi ha una baralla fortíssima entre la família biològica i la família adoptiva. O els casos socials que, abans de poder posar solució, la persona que ha plantejat la queixa mor. Però tots els temes són un estímul constant i d'una gran il·lusió per a tots els que treballem en el Síndic. I amb això aprofito per dir que el Síndic, sortosament, no és el Rafael Ribó, sinó que és un equip de gent sense els quals jo no podria estar aquí i no podria fer res del que estic fent.

MOTS ENCREUATS N° 146 Per Ignasi Pons



Horitzontals

1. Les grans bèsties que van destrossar a dinou sers molt primitius.
2. No és del tot emotiu. Quatre que formen part d'una diferència.
3. Fa llum en la llunyania britànica. Manaré sense contemplacions que s'expulsi el gas.
4. Males dones de corbes sinuoses. Es trenca la vena i tot queda emblanquinat.
5. S'ajunta amb pocs i els torna uns porcs. Deixen l'imprès per anar a la presó. Si la col habitual ve de l'Est segueix sent molt d'aquí.
6. Tros de roba molt consolador. Dues d'iguals per l'occità.
7. El més actual quan correm la maratón. En un mes ens poden fer mal. Cua de lleona.
8. Surten juntes a fer copes. No sap si demanar un cafè o un tallat.
9. L'arxiconegut esclau que no el deixaven ni jugar amb una trista pilota. Dels afortunats, el més robust.
10. Dels sucs en fa remeis.

Verticals

1. La professional també és cada vegada més habitual.
2. Aquest és molt atractiu. Us dono l'esquena perquè em cauen llàgrimes mentre ompló rodolins.
3. Una sueca que no crida de cap de les maneres. Doses.
4. Síntomes d'otitis. Una de lletra del sistema. Tros escollit de Brad Pitt.
5. Rebem com cal als sis castellans que estan pujant. No duia paraigües quan li va caure la pluja d'or.
6. Vocal de la junta. Comença a fer les maletes. Un anglès força important tot i semblar que vingui de l'hort. Dins la boca fa forats.
7. Si fos reflexiu es donaria importància. Una de les lletres de l'elefant.
8. Varietat de mongeta que no té perquè ser grollera. Quan puja no conté massa quantitat aquesta copa deformada.
9. Segons com es miri em comportaré com una lloca. Agonitzen en el cementiri.
10. Si es giren faran companyia als rovells. I ja està, però no del tot.

Mentides cèlebres

“Jo no miro mai el Facebook des de la feina”

Sherlocks

Un dels músics de la Temporada Estable ha perdut la guitarra. Ens ajudes a trobar-la?

Solucions al número anterior:

V	I	O	L	I	N	I	S	T	A
E	D	I	T	A	N	R	A	C	
R	E	S	L	O	G	I	C	A	
R	A	I	O	B	R	O	I	R	
U	V	U	M	E	N	T	A		
C	R	E	S	T	E	S	A	R	
A	U	R	I	S	A				
R	R	R	E	A	C	T	O	R	
I	A	R	O	N	S	I	S	E	
A	L	I	M	E	N	T	A	D	A